

Marches folkloriques : un essai philosophique

ENTRE-SAMBRE-MEUSE

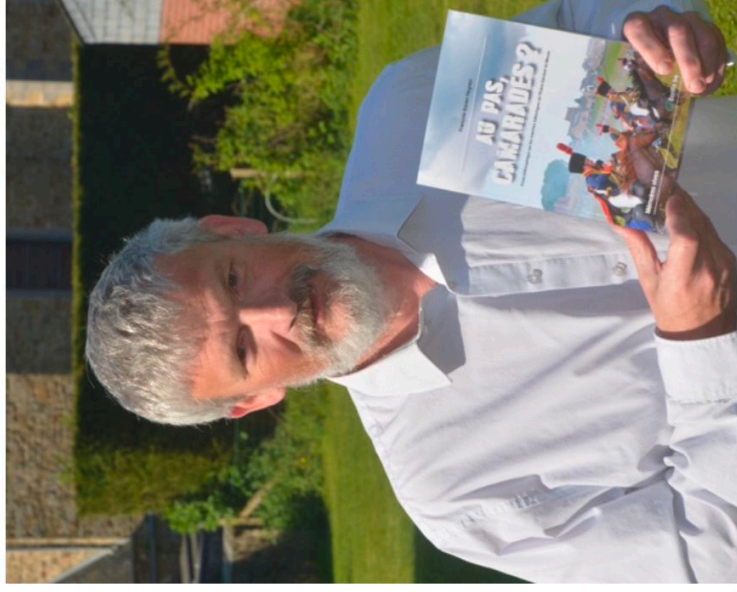
Docteur en philosophie, François-Xavier Heynen évoque, dans « Au pas, camarades ? » la tradition, le sacré et la place de la femme dans les rangs des marches folkloriques.

Voilà un ouvrage qui ne laissera aucun lecteur indifférent, tant il s'y pose des questions...

Dans « Au pas, camarades ? », le philosophe François-Xavier Heynen s'intéresse au milieu des marches folkloriques d'une façon bien différente des ouvrages traditionnellement publiés sur ce thème.

Alors que l'on est habitué à des livres vantant la beauté des défilés, leur histoire, leur ancrage dans la vie locale et leur attrait touristique, cette étude remet les fondamentaux en question : quelle place le sacré a-t-il dans ces défilés ? Est-ce que la femme a vraiment une légitimité parmi les soldats ? Dans son livre, François-Xavier Heynen tire surtout sur le fil rouge des marches folkloriques en s'intéressant à un débat qui semble pourtant indiscutable pour ceux qui y participent : les marches sont-elles vraiment des traditions ?

La question est centrale, puisqu'elle justifie souvent



François-Xavier Heynen, marcheur et docteur en philosophie, évoque la marche d'une façon scientifique.

l'acte de marcher... même quand il ne s'agit que d'une jeune marche, qui n'en est qu'à sa 3^e ou 4^e édition ! « Ma démarche part d'une marche folklorique à Cerfontaine, mon village d'origine, explique l'auteur. Une amie, Française, a manifesté sa surprise en voyant surgir Napoléon dans la fête. Elle m'a demandé ce qui se passait là et j'ai essayé de répondre. Mais je me suis rendu compte, alors que je vois des marches folkloriques autour de moi depuis toujours

Se poser des questions...

Au fil des 250 pages de l'ouvrage, le lecteur sera peut-être déconcerté par cette étude, qui se veut avant tout scientifique. On y balade des idées reçues. On y enfonce parfois des portes ouvertes. Mais cela fait partie de la démarche du scientifique qui, au fil des pages, conduit le récit au fil de sa démonstration, resserrant petit à petit les rangs vers des réponses à ses hypothèses.

« Je pense avoir fait le tour de mon questionnement initial. J'espère que des lecteurs, marcheurs ou non, se poseront d'autres questions en lisant mon livre. J'espère qu'il sera une source d'information pour les gens qui ne marchent pas et qu'il puisse devenir une illustration de la philosophie pratique pour d'autres philosophes ou candidats philosophes. »

Et si on danse ?

Au gré de l'étude, le lecteur y découvre une analyse de l'histoire des marches, qui balade certaines vérités pourtant bien tenaces. Divers thèmes sont ensuite abordés : la tradition et sa définition, la place de la marche folklorique dans la société, l'intégration des femmes, la relation entre la marche et le sacré, puis une question qui peut paraître étonnante : la marche est-elle une forme de danse, voire un art ?

« Au départ, je voulais étudier

sa comparaison avec la marche pédestre, nous explique-t-il. Mais comme j'enseigne la religion à des étudiantes en danse, j'ai approché ce milieu, lu des ouvrages sur le thème, si bien que j'ai effectué un rapprochement avec les marches. Je pense que la marche, finalement, s'apparente à un art en gestation ; que les personnes qui y prennent part ne se rendent pas compte que ce qui est à l'œuvre, ici, est plus profond qu'ils ne le pensent. »

En fin d'ouvrage, les 1020 personnes ayant participé au sondage lancé par l'auteur sur Facebook en début d'année découvriront les résultats du questionnaire auquel ils ont répondu. « Ce n'est pas une étude scientifique, j'insiste. Mais j'ai quand même été très étonné, par exemple, de constater que 73 % des répondants disent aller à la messe du dimanche le jour de la procession. Cela a mis à mal mes positions de départ sur le sacré. » C'est un intérêt de l'ouvrage : « J'ai voulu sortir de la philosophie de chambre, en ayant une démarche de rencontre de marcheurs, par des interviews et par cette enquête. » François-Xavier compte aller à la rencontre du public pour échanger sur les marches folkloriques, lors de divers débats. Le premier se déroule ce vendredi 9 mai à 19h30, à la bibliothèque de Florennes.

PATRICK LEMAIRE www.ecrifix.be